

Projecte de Cultura en Xarxa

BARNASANTS

CANÇÓ D'AUTOR

Del 17 de gener al 30 d'abril de 2021

Les estrenes marquen la programació setmanal del Barnasants amb concerts d'Eduard Iniesta, Joan Isaac i Carme Sansa, Maria Rodés, i la preestrena de Gaddafi Nuñez

L'homenatge de Marcel Pich a Guillem d'Efak, els espectacles de Guiu Cortés i Cris Juanico, i els duets d'Eva Dénia - Merxe Martínez, i Maria Arnal - Marcel Bagés completen l'agenda de la setmana

Després d'un mes llarg que ha arrancat la 26a edició del festival Barnasants són nombrosos els noms de cantautors reconeguts que setmana rere setmana passen pels escenaris que es reparteixen arreu dels Països Catalans. Aquesta setmana la programació ve marcada per les estrenes, protagonitzades per Eduard Iniesta, Maria Rodés i Joan Isaac i Carme Sansa. A més, Gaddafi Nuñez també s'afegeix a la llista amb un concert de preestrena.

Barnasants País Valencià

El festival, en la seva programació al País Valencià, enceta la setmana amb el concert homenatge del músic mallorquí **Marcel Pich**, que commemorarà el 25è aniversari de la mort del cantautor manacorí **Guillem d'Efak**. L'espectacle que es podrà veure aquest **dijous 18 de febrer a L'Octubre CCC**, és un recull del repertori del manacorí acompanyat de les anècdotes viscudes per Pich.

La cantautora **Eva Dénia** i la guitarrista **Merxe Martínez** porten al Barnasants *Fent camí*, una recuperació de cançons antigues, temes inèdits, versions i poemes. El duet, que es va crear fa 5 anys al País Valencià i des de llavors s'ha refermat amb treballs com *Quan abril era abril* (Comboí, 2015) i *Merci, Brassens* (Mésdemil, 2017), **actuarà el divendres 19 a L'Octubre CCC**.

Més Barnasants

Eduard Iniesta presentarà el seu nou treball *Trajecte Animal* (Discmedi), un disc trencador, d'essència rockera i fet a 4 mans amb el seu germà Xavier, qui l'acompanyarà en aquest concert al **Casinet d'Hostafrancs divendres 19**. Amb aquest desè àlbum, Iniesta vira cap a un rock contundent i alhora sofisticat, orgullós de les influències i que posa l'accent en el so de la seva guitarra elèctrica.

El cantautor **Joan Isaac** i l'actriu **Carme Sansa**, estrenen espectacle amb un concert que discorre per cançons dels set pecats capitals a través de la música i la poesia. Cada tema arriba precedit de set poemes d'Estellés, Marçal, Àngel González, Pere Quart, Rosselló-Pòrcel, Abelló i Aute. El concert serà **divendres 19 de febrer a l'Auditori Barradas** de L'Hospitalet de Llobregat.

Guiu Cortés –de la banda El Niño de la Hipoteca– encetarà els concerts del **dissabte 20** amb un projecte autoeditat de temes personals. L'artista porta al Barnasants el primer treball en solitari, *3 héroes y un villano*, en el que mostra cançons íntimes i personals que no tenien cabuda en un format de banda com El Niño de la Hipoteca.

El Barnasants també acollirà **dissabte 20 de febrer, a l'escenari del teatre Joventut**, el concert de **Maria Arnal i Marcel Bagés**. El guitarrista flixanco i la cantant badalonina lliuren un disc folk de base electrònica que veurà la llum el divendres 5 de març. Abans, com ja han fet en anteriors concerts, comencen a avançar aquest segon disc *Clamor* (Fina Estampa, 2021), que ve precedit de l'àlbum de debut *45 cerebros y un corazón* (Fina Estampa, 2017).

Tancarà la programació del **dissabte** el concert que **Cris Juanico** cantarà a la mar propera i a l'hora immensa. La veu i guitarra de l'artista menorquí acosten una proposta intimista amb un repertori compost per temes dibuixats de desig, melancolia, natura, festa, somnis, sentits, vent, silenci i compromís. **L'escorxador d'Olesa de Montserrat** serà l'escenari del Barnasants que acollirà a Juanico en aquesta ocasió.

Per acabar, el **diumenge 21 de febrer Gaddafi Nuñez** oferirà la preestrena del seu cinquè disc enregistrat com a quartet amb una clara influència folklòrica llatinoamericana. El cantautor peruà resident a Barcelona estrenarà al Barnasants les noves cançons que tenen un elegant traç poètic i van de la mà de valsos, *huaynos*, *landós* i *festejos* amb ritmes populars de la seva terra natal. El concert, que tindrà lloc al **Casinet d'Hostafrancs**, inclourà un tribut a la compositora peruana **Chabuca Granda**.

La presentació del nou treball de **Maria Rodés** tancarà la programació de la setmana, el **diumenge 21 de febrer**. La polifacètica cantant barcelonina estrenarà *Lilith* (Satélite K, 2020), un repertori inspirat en el món de les bruixes i les seves múltiples connotacions sobre les dones. La cantautora s'embarca en un viatge entre el mite i la realitat que acostarà a l'origen de les llegendes a través de les cançons. Aquest concert s'emmarca en l'acord de col·laboració estreta entre el **Centre d'Art Tradicionàrius (C.A.T.)** i el festival Barnasants.

CONCERTS DEL 18 AL 21 DE FEBRER

MARCEL PICH

Dijous, 18 de febrer

Octubre CCC de València
19.45h – 12/15 €

Marcel Pich canta Guillem d'Efak

El músic mallorquí **Marcel Pich** recupera el seu espectacle per commemorar el 25è aniversari de la mort del cantautor manacorí **Guillem d'Efak**. Un recull del repertori acompanyat d'anècdotes vitals revisitades pel cantautor mallorquí, que amb la guitarra elèctrica dota les cançons d'un caràcter més ambiental.

EVA DÉNIA I MERXE MARTÍNEZ

Divendres, 19 de febrer

Octubre CCC de València
19.45 h – 12/15 €

Fent camí

El duet de la cantautora **Eva Dénia** i la guitarrista **Merxe Martínez** es va crear fa 5 anys al País Valencià. La relació s'ha refermat a *Quan abril era abril* (Comboi, 2015) i *Merci, Brassens* (Mésdemil, 2017). *Fent camí* recupera cançons antigues, temes inèdits, versions i poemes.

EDUARD INIESTA

Divendres, 19 de febrer

Casinet d'Hostafrancs
19.45 h – 12/15 €

Trajecte animal

El passat novembre, el guitarrista i cantant **Eduard Iniesta** ha publicat el seu 10è CD, *Trajecte Animal* (Discmedi). Es tracta d'un disc trencador, d'essència rockera i fet a 4 mans amb el seu germà **Xavier**.

Amb *Trajecte Animal*, Eduard Iniesta vira cap a un rock contundent i alhora sofisticat, orgullós de les influències i que posa l'accent en el so del pes de la seva guitarra elèctrica. Tot per cantar amb veu gairebé parlada, cròniques urbanes sobre temes com el parany dels somnis, la demència o el desig.

JOAN ISAAC I CARME SANSA

Divendres, 19 de febrer

Barradas
20 h – 15 €

Els set pecats capitals

El cantautor **Joan Isaac** i l'actriu **Carme Sansa** elaboren un espectacle de música i poesia que discorre per cançons dels set pecats capitals. Cada cançó d'**Isaac** arriba precedida de set poemes recitats per **Sansa** (Estellés, Marçal, Àngel González, Pere Quart, Rosselló-Pòrcel, Abelló i Aute), amb el suport del pianista **Antoni-Olaf Sabater** i la contrabaixista **Queralt Camps**.

GUIU CORTÉS

Dissabte, 20 de febrer

Casinet d'Hostafrancs
19.45h – 12/15 €

3 héroes y 1 villano

El descarat bandautor nascut al barri barceloní del Guinardó, **El Niño de la Hipoteca**, reapareix amb un projecte autoeditat de temes personals. Amb una veu peculiar i molt d'humor, **Guiu Cortés** presenta el primer treball en solitari, *3 héroes y un villano*, signat amb el seu nom real. Un salt d'equilibrista sense xarxa provocat per la necessitat de mostrar unes cançons íntimes, tan personals que no tenien cabuda en un format de banda com l'anterior d'**El Niño de la Hipoteca**.

MARIA ARNAL I MARCEL BAGÉS**En concert**

Dissabte, 20 de febrer

Teatre Joventut
20 h – 22 €

El duet entre el guitarrista flixanco i la cantant badalonina lliura un disc folk de base electrònica sobre desafiaments d'un futur incert com mai. L'anterior disc, *45 cerebros y 1 corazón* (Fina Estampa, 2017), va ser present a les llistes de millors discos de la dècada a la península Ibèrica. Pulsió electrònica en cançons sobre els reptes humans i no humans amb **David Soler** i **Tarta Relena**. Concert en col·laboració amb el Tradicionàrius.

CRIS JUANICO**En concert**

Dissabte, 20 de febrer

L'Excorxador d'Olesa de Montserrat
19 h

Un concert que planeja pels contorns de Menorca, i tan prest contempla i canta a la mar propera i a l'hora immensa i oberta. La veu i la guitarra de l'artista menorquí desfullen una proposta de caire intimista en el que la mar salada i la pols de la terra abracen cançons dibuixades de desig, melancolia, natura, festa, somnis, sentits, vent, silenci o compromís.

GADDAFI NUÑEZ**Cançó folklòrica llatinoamericana**

Diumenge, 21 de febrer

Casinetes d'Hostafrancs
19 h – 12/15 €

El cantautor peruà **Gaddafi Núñez** aboca el seu cinquè disc, un treball enregistrat com a quartet amb clara influència folklòrica llatinoamericana. El compositor i productor peruà resident a Barcelona des del 2002 estrenarà noves cançons que tenen un elegant traç poètic i van de la mà de valsos, *huaynos*, *landós* i *festejos*, tots ritmes populars de la seva terra natal. El concert inclourà un tribut a la compositora peruana de música criolla **Chabuca Granda** (1920-1983).

MARIA RODÉS**Lilith**

Diumenge, 21 de febrer

C.A.T
19 h – 12/15 €

La polifacètica cantant barcelonina desplega un repertori inspirat en el món de les bruixes i les seves múltiples connotacions sobre les dones. Des d'una mirada personal, **Maria Rodés** explora diferents gèneres que l'artista situa sempre en un context inèdit, lliure d'academicismes, a *Lilith* (Satélite K, 2020). En el paper d'una bruixa que busca els orígens, la cantautora s'embarca en un viatge entre el mite i la realitat que ens acostarà a l'origen de les llegendes a través de les cançons. Concert en col·laboració amb el Tradicionàrius.

+ INFORMACIÓ

www.barnasants.com

SALA DE PREMSA

ENLLAÇ

CONTACTE DE PREMSA ·

COMÈDIA SL ·

Maria Permanyer · mpermanyet@comedianet.com · 650 19 09 59

Francesc Sánchez · fxsanchez@lamosca.com · 649 41 86 82