

CIRQUE HISTORIC RALLY



KIRKO

L'origen del circ



DOSSIER ESPECTACLE

ÍNDEX

KIRKO	Pàg 2
INSTAL·LACIONS	Pàg 3
UN CIRC CLÀSSIC I ACTUAL	Pàg 3
EL RALUY MÉS QUE UN CIRC	Pàg 4
CASA RALUY	Pàg 4
UN CIRC TRADICIONAL I CONTEMPORANI	Pàg 5
CIRC EDUCATIU	Pàg 5
CIRC MUSEU I HOTEL SOBRE RODES	Pàg 5
CIRC INTERNACIONAL	Pàg 5
FITXA TÈCNICA	Pàg 6
FITXA ARTÍSTICA	Pàg 7

KIRKO

El nou espectacle 2022/2023 "KIRKO L'origen del circ" es l'espectacle més ambiciós de la companyia Raluy mai fet fins a dia d'avui, en els més dels seus 100 anys d'Història.

Kirko es una paraula grega "Kipko", que significà cercle o anell en epoca romana, va ser un prestege del llatí a l'imperi oriental per designar als circs donat que els romans hi van construir circs allà també.

Amb aquesta paraula que ens transporta a l'origen del circ, la companyia Raluy amb artistes catalans, nacionals i internacionals, sota la direcció de Rosa Raluy, presenta un espectacle per a que el gran públic descobreixi i s'endinsi una mica més dins d'aquest misteriós i desconegut món dels artistes nomades.

Els espectadors descobriràn d'on venim, on som, i on volem anar a través dels numeros de malabaristes, pallassos, equilibristes i acrobates que faran que no parpadegis en les dues hores de duració de l'espectacle.

Com el darrer espectacle "Vekante" (premi zirkolika al millor espectacle en carpa de catalunya 2019/2020) "Kirko" no serà un espectacle convencional, si no que a través de la barreja del circ tradicional i el contemporani, mourà consciències, educarà, sorprendrà i divertirà.

Tenim com a principal objectiu crear una cultura de circ a Catalunya com ja n'hi ha a altres països com França, Alemanya i Bèlgica. Països on el circ es al mateix nivell que la opera, el teatre i la musica en viu.

Encara hi han molts dubtes i estigmas sobre aquest món, i som aquí per trencar-los.

INSTAL·LACIONS

L'espectacle del Circ Raluy té lloc dins el millor espai possible. Entrar dins el recinte i la carpa del Circ Raluy és fer un salt en el temps i l'espai per submergir-se en un univers captivador ple d'emocions, detalls immensos que ens remet al passat i ens concilia amb l'art, amb les coses autèntiques, amb la passió, amb un ritme de temps més lent, més pausat, més acollidor. Un espai per a compartir passat, art, cultura, emocions i la qualitat autèntica del segell Raluy.

La carpa medeix 30 metres de diàmetre i 12 metres d'alçada, en una estructura dissenyada sota els paràmetres tecnològicament més avançats pel que fa a resistència i seguretat. Una aposta que combina harmònicament el disseny exterior seguint els motius decoratius del circ Raluy i unes prestacions interiors pensant en la seguretat dels més de 700 espectadors que pot encabir en cada representació. Dins la carpa del Circ Històric Raluy, es pot gaudir de la màgia de ser durant un parell d'hores espectadors privilegiats del fantàstic món del circ mostrat amb tota la intensitat que dona la proximitat.

També comptem amb un carruatge-cafeteria, per fer d'un cafè una experiència meravellosa. Construïda per Marck Waldkirch el 1925, està feta de fusta massissa de roure alemany amb el sostre recobert per 90 peces de coure de precisió. Ideal per preparar-se abans de la gran funció.

UN CIRC CLÀSSIC I ACTUAL

Ser clàssic i tradicional i mostrar tot aquest bagatge i aquesta realitat no vol dir només mirar enrere sinó, precisament, mirar endavant, conservant i actualitzant aquest patrimoni que no és només material.

EL RALUY, MÉS QUE UN CIRC

No només un lloc on la gent entra veu un espectacle i s'en va, el Raluy a més a més es un espai de creació, un aula itinerant de cultura, un autentic museu sobre rodes.

A més dels seus espectacles el Raui ofereix a cada ciutat o poble: Visites guiades, les seves instal·lacions per assaigos d'artistes locals, festes d'anoversari diferents, i fins i tot casaments!

CASA RALUY

Aquest any ens fa molta il·lusió anunciar la propera obertura de **Casa Raluy**, un espai de creació,, exposicions, tallers, un museu, una casa oberta a tothom, una escola de circ. Un espai dedicat a la cultura els 365 dies de l'any en un espai únic al nostre estimat Gironès.

Un espai d' una hectarea amb una carpa fixa a Vulpellac, a menys d'un minut de La Bisbal de l'Empordà, serà on el Raluy tingui el seu quarter per guardar el circ quan no hi sigui en gira i poder oferir les instal·lacions, els coneixements i la història de la familia Raluy.

També podràs prendre un refresc, picar o menjar al nostre autobús de Londres de dos pisos datat de l'any 1942 i habilitat com a bar restaurant.



UN CIRC TRADICIONAL I CONTEMPORANI

El Raluy , de circ contemporani i circ tradicional no hauria de ser tal i com la coneixem fins araer nosaltres no hi ha cap diferencia, l'única diferencia que s'hauria de tenir en compte.

CIRC EDUCATIU

El Circ Històric Raluy vol transmetre tots el valors del circ tal i com el coneixem a les noves generacions . Volem educar, compartir i divulgar als més petits que el circ no només es un espectacle per nens si no que es un espectacle per a tots els públics, i ensenyar-lis tot el que hi ha darrera.

UN AUTÈNTIC CIRC MUSEU (I UN HOTEL DINS EL CIRC)

Els carruatges, "carromatos" i vehicles del circ Raluy són una eina i una peça de museu alhora. Recuperats un a un al llarg de tota la trajectòria vital dels Raluy, cadascuna de les peces, minuciosament conservada i quotidianament utilitzada és un autèntic reclam per als amants dels museus, per als aficionats al circ i per als que estimen el valor dels objectes restaurats i conservats amb naturalitat. També existeix l'opció d'hostatjar-se a l'hotel del Raluy, un gran carruatge convertit en "suite" d'hotel i des d'on es pot contemplar de prop i des de dins la vida artística i quotidiana del circ. Veure el món Raluy configurat per tots aquestes elements és un goig. I entrar-hi... és tota una experiència.

UN CIRC INTERNACIONAL

A la família Raluy li agrada viatjar ben acompanyada. Per això dins el seu espectacle sempre hi ha cabuda per a grans artistes i números de reconegut prestigi internacional. Números brillants que encaixen amb la seva idea de mostrar creacions de qualitat dins la seva carpa.

FITXA TECNICA

Direcció general

Rosa Raluy

Producció executiva

William Giribaldi

Representants

Pep García, Angels Cuadra

Direcció Tecnica

William Giribaldi, Aleix Gómez

Direcció Artística

Rosa Raluy, Valentino Serra

Disseny gràfic

Aleix Gómez per ShowStudio

Impressió

Litocar SL

Tecnic de so

Igor Termopinsky

Tecnic de Llums

Roman etc

Canó

Sergey Zhinko

XXSS

Kimberley Giribaldi

Administració i comptabilitat

Jillian Giribaldi

Cap d'operaris

Kozak Roman

Marqueting & Comunicació

Aleix Gómez, Pep García i William Giribaldi

Distribució Publicitat

Steady Giribaldi

Cap de Sala

Mikhail Milla

Restauració

Daniela Coatti, Silvano Giribaldi i Galyna Kozak

Backline

Ibrahim elsuliman

Fuster

Sergey Chorny

Mecànic

Ivan Ivashenko

Taquilles

Eric Muñoz

FITXA ARTÍSTICA

Direcció general

Rosa Raluy

Producció executiva

William Giribaldi

Representants

Pep García, Angels Cuadra

Direcció Tecnica

William Giribaldi, Aleix Gómez

Direcció Artística

Rosa Raluy, Valentino Serra

Disseny gràfic

Aleix Gómez per ShowStudio

Impressió

Litocar SL

Tecnic de so

Igor Termopinsky

Tecnic de Llums

Roman etc

Canó

Sergey Zhinko

XXSS

Kimberley Giribaldi

Administració i comptabilitat

Jillian Giribaldi

Cap d'operaris

Kozak Roman

Marqueting & Comunicació

Aleix Gómez, Pep García i William Giribaldi

Distribució Publicitat

Steady Giribaldi

Cap de Sala

Mikhail Milla

Restauració

Daniela Coatti, Silvano Giribaldi i Galyna Kozak

Backline

Ibrahim elsuliman

Fuster

Sergey Chorny



**Circ Històric Raluy
2023**