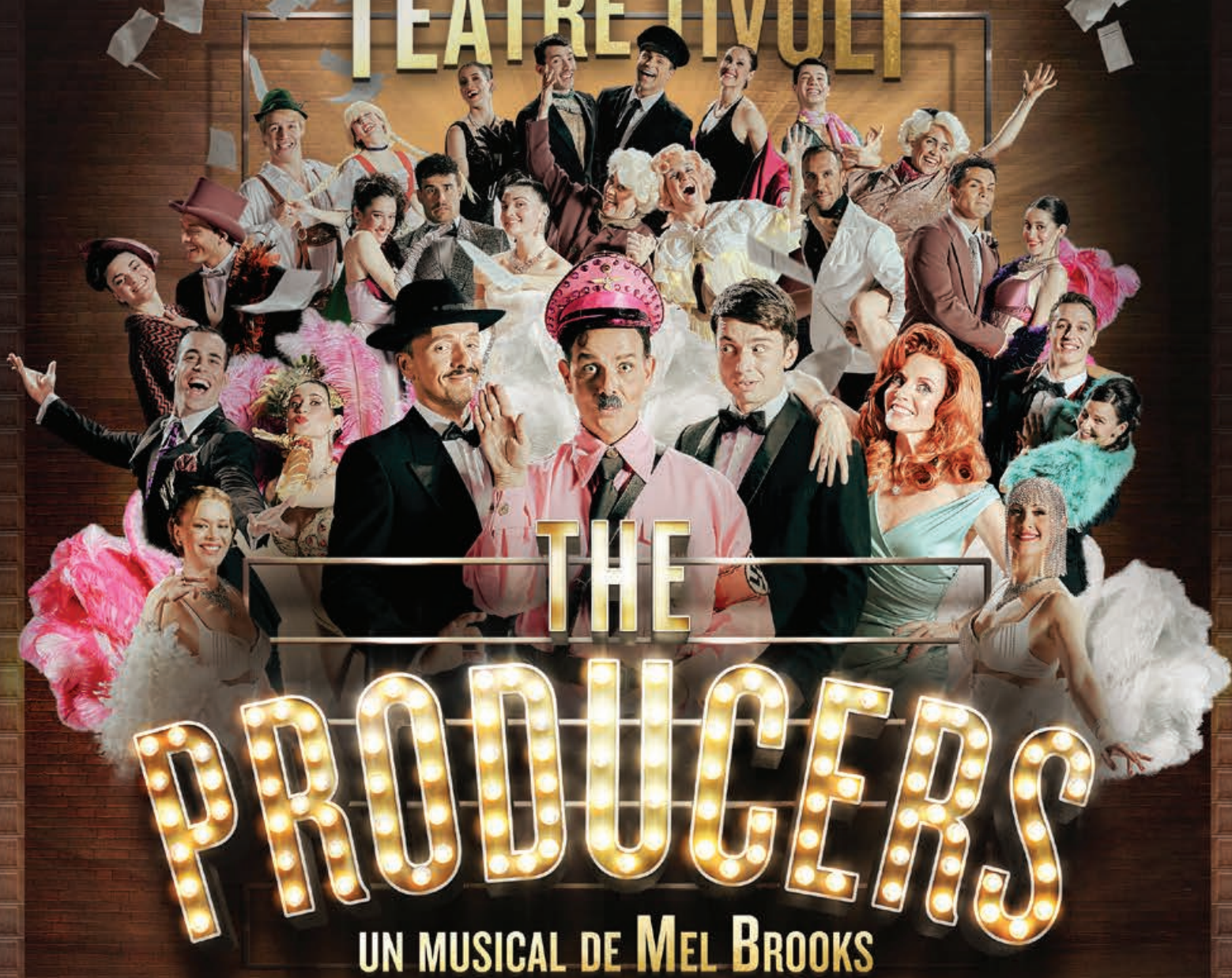


DE LOS CREADORES DEL ÉXITO DE  
LA JAULA DE LAS LOCAS Y CANTANDO BAJO LA LLUVIA

# TEATRE TÍVOLI



# THE PRODUCERS

UN MUSICAL DE MEL BROOKS

ÀNGEL LLÀCER  
& MANU GUIX



## DOSSIER DE PRENSA

Book by Mel Brooks & Thomas Meehan • Music and Lyrics by Mel Brooks

Original direction and choreography by Susan Stroman

By special arrangement with StudioCanal

Presented by arrangement with Music Theatre International • [www.mishows.eu](http://www.mishows.eu)

Directors de escena: Àngel Llàcer - Eric Canbray • Direcció musical: Manu Guix - Gerard Alenza • Coreografia: Miryam Beneditat



# ¡EL MUSICAL MÁS PREMIADO DE LA HISTORIA!

Max Bialystock, un productor de Broadway que está en la ruina, y Leo Bloom, un joven contable, sueñan con hacerse ricos con un plan sorprendente. Para conseguir su objetivo, tienen que producir el fracaso más grande de la historia del teatro musical y huir con el dinero de los inversores. Pero poner en marcha un auténtico desastre no es nada fácil. Tienen que encontrar el peor guion, el peor equipo de dirección, los peores actores y estrenar un show absolutamente espantoso. ¿Lo conseguirán?

Esta extraordinaria y divertidísima comedia creada por Mel Brooks es el musical más premiado de la historia (Tony, Oscar, Grammy) lleno de situaciones hilarantes, personajes encantadores y espectaculares números musicales que han marcado la historia del teatro.

THE  
PRODUCERS



# UN MUSICAL CON UNA TRAYECTORIA ÚNICA

¡Muy pocas producciones pueden decir que han ganado el premio Tony, el Grammy y el Oscar al mismo tiempo! THE PRODUCERS es la producción que más Premios Tony ha ganado en toda la historia, un total de 12 en la edición del año 2001, con 15 nominaciones, 11 Drama Desk Awards y 8 Outer Critics Circle Awards. En el Reino Unido consiguió 3 Laurence Olivier Awards. Más allá del teatro, THE PRODUCERS obtuvo un Premio Grammy 2002 y el Oscar al mejor guion original en 1969.



THE  
PRODUCERS







EL NUEVO PROYECTO  
DE ÀNGEL LLÀCER  
Y MANU GUIX



Àngel Llàcer, Manu Guix presentan su cuarto musical con Nostromo Live. THE PRODUCERS. La dirección artística contará con Àngel Llàcer y Enric Cambray como directores de escena, Manu Guix y Gerard Alonso en la dirección musical y Miryam Benedited en la coreografía. Este nuevo proyecto llega después de las exitosas comedias musicales, “La Jaula de las Locas”, “La Tienda de los Horrores”, “Cantando Bajo la Lluvia”. Estas producciones han conseguido emocionar a más de 1 millón de espectadores durante los últimos 5 años y múltiples premios en los que destacan 16 Premios Butaca.



THE  
PRODUCERS



# UN ÉXITO

EN LOS ESCENARIOS  
Y EN LA GRAN PANTALLA

THE PRODUCERS se estrenó en Broadway en 2001 con Nathan Lane y Matthew Broderick en los papeles protagonistas a partir del guion de la primera película original de Mel Brooks estrenada en 1967. A partir del éxito del musical, llegó una nueva película con Lane, Broderick y Uma Thurman en los papeles principales estrenada en 2005.





# MEL BROOKS

EL GENIO DE LA COMEDIA  
TEATRAL Y CINEMATOGRAFICA

THE PRODUCERS es una de las creaciones más relevantes de Mel Brooks. Con 96 años de edad, Brooks es considerado una de las figuras más influyentes en la comedia norteamericana. Es de los pocos creadores que ha conseguido ganar un Oscar, un Grammy y un Tony con un mismo proyecto a lo largo de su carrera profesional. En el cine, sus títulos más recordados son *The Producers* (1967), *The Twelve Chairs* (1970), *Blazing Saddles* (1974), *Young Frankenstein* (1974), *Silent Movie* (1976), *High Anxiety* (1977), *History of the World, Part I* (1981), *Spaceballs* (1987), y *Robin Hood: Men in Tights* (1993).



THE  
PRODUCERS



# UNA HISTORIA

SOBRE EL MUNDO DEL ESPECTÁCULO  
Y LOS LÍMITES DEL HUMOR

La libertad de expresión está íntimamente ligada al humor, la comedia y sus límites. Vivimos en un momento en los que el auge de ciertos movimientos políticos extremos ponen en cuestión lo que se puede hacer, decir y cómo. ¿Todo puede ser tratado con humor? ¿Hay algunos temas intocables? ¿Quién pone los límites y por qué? Pocos espectáculos han tocado tan bien y de forma tan precisa el debate sobre los límites del humor consiguiendo un éxito mundial sin precedentes como **THE PRODUCERS**.



THE  
**PRODUCERS**



# UN MUSICAL DE ESTILO CLÁSICO

THE PRODUCERS suena a Broadway clásico, ya que Mel Brooks es un auténtico enamorado del sonido de los grandes musicales históricos; él mismo siempre dice que decidió dedicarse al mundo del espectáculo después de ver una función de “Anything goes” cuando era niño. La música de THE PRODUCERS, compuesta por Brooks y con libreto compartido con Thomas Meehan, está llena de homenajes a espectáculos como “Cantando Bajo la Lluvia”.





# TEMPORADA Y VENTA DE ENTRADAS

THE PRODUCERS será el estreno absoluto más grande de la temporada 2023/2024. Producido por completo en Barcelona, el musical iniciará su temporada el próximo 15 de septiembre de 2023 en el Teatro Tívoli, y el estreno está previsto para el 28 de septiembre. Las entradas están a la venta a través de la web de Balañá en Viu.

THE  
PRODUCERS



# EQUIPO CREATIVO

DIRECCIÓN: Àngel Llàcer y Enric Cambray

DIRECCIÓN MUSICAL: Manu Guix y Gerard Alonso

COREOGRAFÍA: Miryam Benedited

TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN: Marc Gómez

DIRECTOR RESIDENTE Y AYUDANTE DE DIRECCIÓN: João Duarte Costa

RESIDENTE: Gerard Alonso

DISEÑO ESCENOGRAFÍA: Enric Planas

DISEÑO VESTUARIO: Marc Udina

DISEÑO ILUMINACIÓN: Albert Faura

DISEÑO SONIDO: Roc Mateu

DISEÑO CARACTERIZACIÓN: Helena Fenoy

COREOGRAFÍA - CLAQUÉ: Maria Bossy

THE  
PRODUCERS



# ELENCO

MAX BIALYSTOCK: Armando Pita

LEOPOLD BLOOM: Ricky Mata

ROGER DE BACLE: Àngel Llàcer

ROGER DE BACLE (ALTERNANTE) + COVER MAX BIALYSTOCK: Oriol Burés

ULLA: Mireia Portas

FRANZ LIEBKIND: José Luis Mosquera

CARMEN AGE-À-TROIS: Bittor Fernández

ENSAMBLE / BAILARINA + COVER ULLA: Clara Lanzani

ENSAMBLE / BAILARÍN + COVER LEOPOLD BLOOM: Alexandre Ars

# CUERPO DE BAILE

BAILARÍN: Pol Roselló

BAILARINA: Tamara Suárez

BAILARÍN + COVER FRANZ LIEBKIND: Adrià García

BAILARINA: Júlia Saura

BAILARÍN + COVER ROGER DE BACLE: Enric Marimon

BAILARINA: Paula Pérez

BAILARÍN + COVER CARMEN AGE-À-TROIS: Raúl Maro

SWING / DANCE CAPTAIN: Chema Zamora

BAILARÍN: Jordi Garcia

SWING: Pablo López

BAILARÍN: Guillem Gamell

SWING: Clara Casals

BAILARINA: Empar Esteve

SWING: Marta Manotas

BAILARINA: Ana Micó

THE  
PRODUCERS



# THE PRODUCERS



@theproducerselmusical

Book by **Mel Brooks & Thomas Meehan** • Music and Lyrics by **Mel Brooks**

Original direction and choreography by **Susan Stroman**

By special arrangement with StudioCanal

Presented by arrangement with Music Theatre International • [www.mtishows.eu](http://www.mtishows.eu)

Dirección de escena: Àngel Llàcer - Enric Cambay • Direcció musical: Manu Guix - Gerard Alonso • Coreografia: Miryam Bertéted

NOSTROMO

LIVE