

Nou
Espectacle
EDICIÓ
2024

100%
NOUS
ARTISTES!



NOUS
DE **CIRC** ©

Gala Internacional

Jardins de **BESALÚ**
7 > 10 agost

Ciutadella de **ROSES**
13 > 18 agost

DOSSIER DE PREMSA

Circus Arts Foundation presenta la quarta entrega
de la seva producció estiuenca als Jardins del Molí de Besalú
i a la Ciutadella de Roses

**En total s'ofereixen 10 representacions i
12.500 entrades.**

**L'espectacle proposa més atraccions
i països participants que ens les seves
edicions anteriors:**

24 artistes internacionals

de 8 països oferiran

**8 atraccions de circ d'alta qualitat
sota els estels i amb orquestra en viu.**

A Besalú l'espectacle es podrà veure del 7 al 10 d'agost i
a Roses del 13 al 18 d'agost

La venda exclusiva a espectadors/es d'anteriors edicions
i una promoció flaix de Sant Jordi han venut més de 4.000
entrades aconseguint un rècord de venda de la producció.



Èxit de les tres primeres edicions amb més de 34.000 espectadors



1. SINOPSI

Fa tres anys la fundació cultural sense ànim de lucre **Circus Arts Foundation**, la mateixa que anualment proposa el **Festival Elefant d'Or** i el **Gran Circ de Nadal de Girona**, va crear un nou concepte d'espectacle pels màgics capvespres de ple estiu. A "**Nits de Circ**" el "best of" de les atraccions circenses de la temporada actuen a la pista d'un circ sense lona però amb graderia i orquestra, en espais singulars, en un esclat d'emocions sota les estrelles i per a tota la família.

L'agost 2021, **9.300 espectadors/es** varen poder gaudir de la primera entrega d'aquesta producció creada exclusivament per a l'ocasió: en aquell moment, **les restriccions permeteren posar a la venda només el 70% de l'aforament total**, el pú-

blic estava obligat a portar mascareta durant tota la representació i la majoria d'artistes eren europeus. En la segona i tercera edició, ja sense restriccions, es varen superar els **12.000 espectadors cada any**. En les tres ocasions, la proposta estiuenca de circ internacional d'alta qualitat va captivar un públic internacional de totes les edats.



2. ESPERIT

Al nostre món, massa vegades basat en les aparences, el circ s'erigeix com l'espectacle de l'autenticitat (el valor de l'esforç), de la veritat (el risc real) i de la universalitat: el circ aposta per un llenguatge dirigit a tots els públics, sense distinció d'edat, classe o procedència geogràfica.

Les **NITS DE CIRC** pretenen redescobrir el Gran Circ, un univers sovint desconegut, veritable torre de babel ambulant, que exemplifica a la perfecció el diàleg interreligiós, la diversitat lingüística, la convivència interètnica, la comprensió, l'obertura de mires, el respecte d'altres cultures i la predisposició a col·laborar.

Des de que es dibuixés a la fi del segle XVIII, la pista del circ s'ha convertit en l'escenari per excel·lència de la interculturalitat. Assegut en una butaca o en la graderia, l'espectador donarà la volta al món en solament el parell d'hores de representació.

El barrista romanès, el malabarista japonès i el saltador àrab, el trapezista francès i els pallassos catalans... la gran aventura mundial desfila en el cercle màgic davant de la nostra mirada atònita en un ins-

tant, barrejant així, en una fantàstica evasió, Orient Mitjà i Califòrnia, Mèxic i l'Índia, el Congo i Brasil, Europa i Àfrica, Amèrica i Àsia...

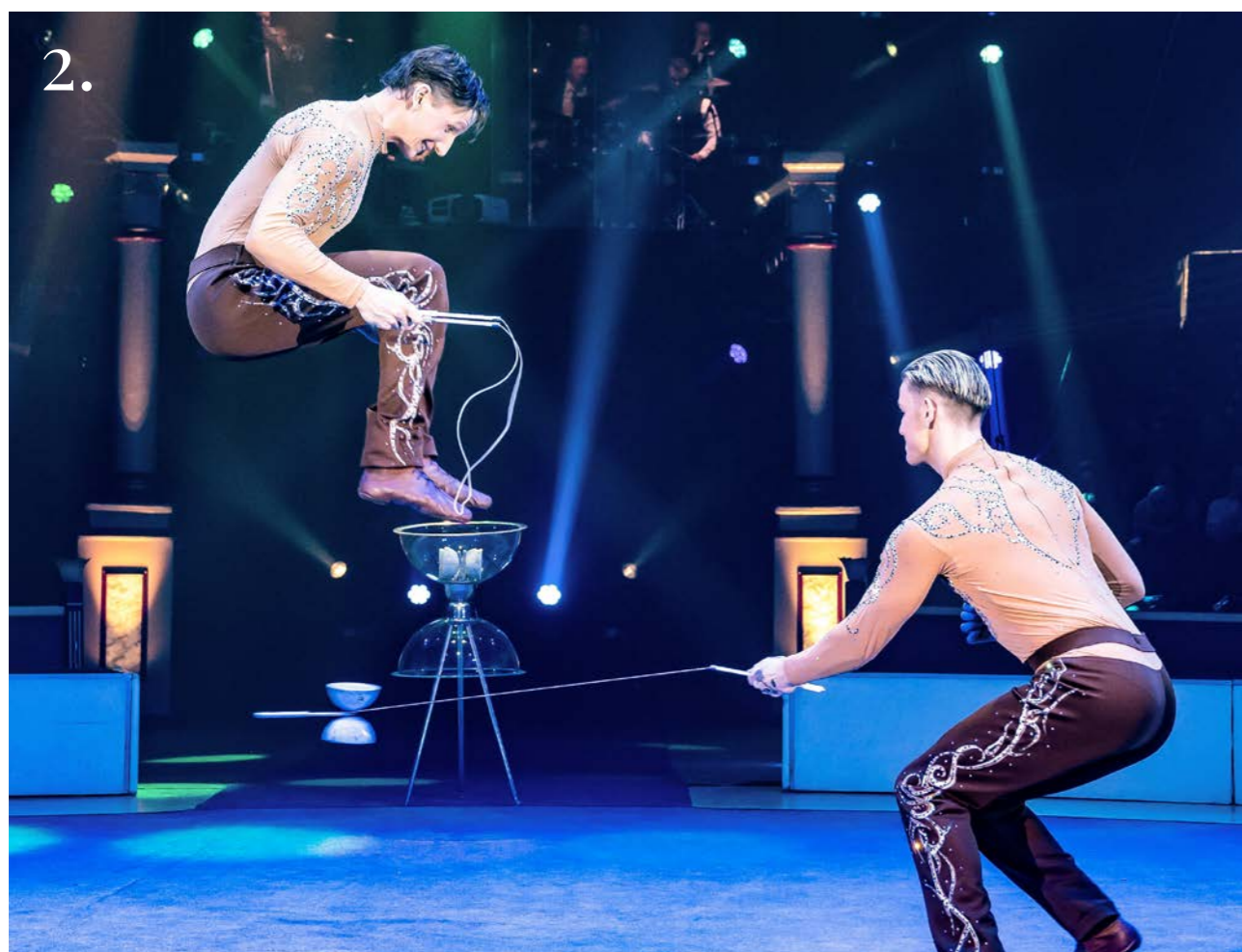
I tots aquests artistes, nascuts en algun dels quatre extrems del món, es coneixen, es perden, i es tornen a trobar a l'atzar de les gires i dels contractes. Tenen una família en alguna part del món a la qual visiten de tant en tant i heus aquí que un dia s'assabenten que els seus fills ja caminen amb les mans, pugen al trapezi o toquen la trompeta. Aquests homes i dones romanen tres setmanes a Chicago, passen per Yokohama i a continuació salten d'estampida cap a altres horitzons. Són els privilegiats posseïdors d'una pàtria sense fronteres, diversa i plural.



*El Circ,
paradigma de la
multiculturalitat*



1. *Les primeres figures dels grans Circs mundials sota les estrelles*



3. ESPECTACLE

Aprofitant la pausa anual que a mitjans de la seva gira efectuen alguns dels majors circs itinerants, **Circus Arts Foundation**, proposa un espectacle que reagrupa sota una mateixa pista a l'aire lliure una selecció de les principals figures dels grans circs del món. Els caps de cartell de circs del prestigi com **Arlette Gruss, Bouglione, Knie o Krone** ocuparan la pista sota les estrelles del firmament en una nova entrega d'aquesta original cita estival amb l'excel·lència en les arts escèniques.

artistes de 8 nacionalitats: arriscats salts al trapezi volant, artistes revelació dels malabars de diàbolo, genis de l'humor sense paraules, vols a les cintes aèries a **8 metres del terra**, acròbates de força inversemblant, equilibristes de llargues perxes, il·lusionistes destres amb els canvis ràpids de vestuari o forçuts arribats de les estepes de Mongòlia.

Per a les **NITS DE CIRC 2024** s'ha dissenyat un espectacle totalment nou, sense entreacte, d'una hora i mitja de durada que, amb l'acompanyament en directe dels músics de la **Paris Circus Orchestra**, proposarà fins a **8 atraccions internacionals amb 24**



4.

1. FLY GONZÁLEZ

Trapezis volants · Xile

Els quatre integrants d'aquesta excepcional atracció de trapezis volants ofereixen un veritable ballet a l'aire on s'alternen creuaments, tirabuixons i salts mortals. Aquesta és la segona ocasió que les Nits de Circ compten amb un gran grup de trapezistes volants: una atracció de gran plasticitat al poder ser admirada sota els estels. La seva estada és possible mercès a la pausa hivernal del Gran Circo Panamericano de Xile.

2. L & S BROTHERS

Malabars amb diàbolos · França

Considerats com el nou artistes revelació a Europa en l'exigent disciplina dels malabars de diàbolos que requereix un control mil·limètric de la trajectòria que dibuixa a l'aire cadascun dels elements projectats. Procedents de dues grans nissagues de circ, els Cortés i els Ringenbach, ja han passejat el seu talent en pistes de prestigi com els Festivals internacionals de Moscou o Girona.

3. TULGA

Forçut · Mongòlia

Malgrat que sigui una de les icones del circ clàssic, els forçuts són avui una raresa en les pistes i escenaris per l'entrenament i disciplina que requereix realitzar exhibicions a diari. Participant en gran nombre de "Talents shows" televisius d'arreu del món, aquest carismàtic forçut mongol, resideix als Estats Units des que fou estrella del prestigiós Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus.

4. KRISTINA & SEBASTIAN

Quick change · Hongria

Procedents de dues antigues nissagues del circ hongarès, els Eötvös i els Richter, aquesta jove parella d'artistes va crear una sorprenent atracció de canvi ràpid de vestuari que ha presentat especialment en importants varietés alemanys com GOP o Da Capo. La tardor de 2028 varen produir la primera edició de "Budapest Varieté" a l'històric Teatre RAM de la ciutat.

5. LUSESITA & MATTEO

Perxa · Polònia

Els perxistes són una espècie rara d'equilibrista en les nostres pistes per la gran exigència física que requereix del portor o base: l'artista encarregat de mantenir en equilibri la perxa al capdamunt de la qual es manté l'àgil o anخانeta. La vàlua tècnica i artística d'aquesta jove parella d'apassionats pel circ ha fet que estiguessin inclosos en espectacles com el Sirkus Finlandia o Gravity (Itàlia).



5.



6.

6. ANTON & VICTOR FRANKE

Comicitat · Rússia

Hereu dels grans còmics del cinema mut, la mímica d'aquesta consagrada parella d'artistes els ha portat a provocar rialles en destacats circs internacionals i a participar en la major part dels grans festivals internacionals (Suècia, Suïssa, Rússia, Itàlia, Ucraïna, Xina i Mònaco) on reberen prestigiosos premis.

7. HERMANOS LATINO

Mà a mà · Mèxic

Amb només sis anys, els dos germans Genaro i Raúl Alfonso varen començar a entrenar l'atracció amb la que avui triomfen. Durant sis temporades foren el plat fort del Circo del Miedo de Mèxic. La seva atracció requereix una força física excepcional. Arriben a "Nits de Circ" mercès a l'amable autorització del prestigiós sopar-espectacle "Billionaire Club" de Dubai del que són artistes residents.

8. ANTONY CESAR

Cintes aèries · França

Les seves evolucions a 8 metres del terra, mescla de força i agilitat, són d'una extrema plasticitat. Els seus vols sota els cels estelats d'estiu de la Garrotxa i de l'Alt Empordà segur que seran un dels plats forts de l'edició d'enguany. Des que va guanyar el concurs televisiu "Incroyable Talent" de França no ha parat de triomfar en grans circs i festivals: Cirque d'Hiver de París, Fovarosi de Budapest, Festival de Chimelong (Zhuhai, Xina), etc.

9. PARIS CIRCUS ORCHESTRA

França

Els set músics d'aquesta formació especialitzada en l'acompanyament musical en directe d'atraccions de circ no només ofereix la banda sonora live de l'espectacle sinó que igualment amenitza l'arribada del públic que ja entra al recinte una hora i mitja abans de cada representació per a gaudir de l'espai de foodtrucks.



7.



8.



9.



4. INFRAES- TRUCTURA

De la mateixa manera que els Festivals de Peralada o de Cap Roig són veritables teatres a l'aire lliure, amb el seus escenaris, caixa escènica i platea; **NITS DE CIRC** transcorre en un circ complet però sense sostre, on els acròbates aeris volen sota les estrelles. Es tracta d'un mecano gegant que inclou volt de pista, grada de butaques, escenari amb llotja per l'orquestra i cúpula on se sostenen els trapezis però tot a l'aire lliure.

En el passat tan sols s'havien realitzat instal·lacions d'aquest tipus quan el circs **American Circus** i **Arllette Gruss** actuaren dins de **les arenes de Nîmes**. A **Roses** i a **Besalú** es tracta d'una graderia circular amb una pista concèntrica que ofereix butaques individuals numerades per a **1.250 espectadors** a cadascuna de les representacions: una única al dia per tal d'esperar la penombra que permet els efectes de llum més avançats a favor de les actuacions.

Un muntatge espectacular en dues destinacions d'ensomni





5. PROMOTOR

*Amb l'experiència de
Circus Arts Foundation*

Circus Arts Foundation és la fundació cultural privada sense ànim de lucre que produeix **Nits de Circ**. L'entitat va néixer a finals de 2011 amb l'objectiu de dignificar el circ reivindicant aquest espectacle com a part integrant de la nostra cultura. Les seves diferents produccions arriben anualment als **100.000 espectadors**: ja sigui el **Festival Internacional del Circ Elefant d'Or**, un dels cinc més importants al món, el **Gran Circ de Nadal de Girona**, **Nits de Circ** o **Circusland**, el **Palau internacional de les Arts del Circ** a Besalú. Totes elles reuneixen un públic intergeneracional que descobreix el circ de primera divisió amb una selecció de primeres figures.





6. CALENDARI

Dates, entrades i promoció llançament

S'oferiran fins a **10 representacions**, sempre a partir de les **21.30h**, distribuïdes d'aquesta manera:

- **4 funcions** a l'espai anomenat **Jardins del Molí de Besalú**, del **7 al 10 d'agost**
- **6 representacions** a la **Ciudadella de Roses**, entre el **13 i el 18 d'agost**

Les **1.250 entrades** per a cadascuna de les 10 representacions, que oscil·len –depenent de la categoria de butaca– entre els **14€** i els **44€** ja es poden **adquirir de 3 maneres**:

- **Online**, al web **www.NitsdeCirc.com**
- **Presencialment**: a la **Ciudadella de Roses** (cada dia de 10h a 20h) i a **Circusland de Besalú** (de dijous a diumenge d'11 a 19h)
- **Per telèfon** al (+34) 972 505 317

Al realitzar la compra d'entrades, el canal de venda ofereix la possibilitat d'afegir un euro que es destina a la **lluites contra l'exclusió social i a l'atenció a joves amb diversitat funcional** que es lliuraran, al final de l'esdeveniment, a organitzacions actives a les dues poblacions que acullen l'espectacle.

Els recintes de Nits de Circ **obren les seves portes a les 20h** per tal que el públic gaudeixi de l'espai **food trucks** amb una renovada oferta gastronòmica i **música en viu**.

Contacte Premsa

Paula Pairó
ppairocortada@gmail.com
671 70 84 76

Trobareu la documentació i fotografies HD de l'espectacle a:
<http://comedia.cat/ca/comediateca/nitsdecirc2024>

Amb el suport de:

Patrocina:

Organitza:

Segueix-nos a



ROSES[®]

CIRCUS ÀRTS
FOUNDATION

 
nitsdecirc

Un projecte de

CIRCUS ÀRTS

FOUNDATION

Prat de Sant Pere, 15 · 17850 Besalú (Girona)
T. 972 505 317 – info@circusartsfoundation.org

