

L'activitat de la JONC torna amb més força que mai amb 4 encontres i 7 concerts aquest estiu

**La Jove Orquestra Nacional de Catalunya celebrarà els 4 encontres a
la ciutat de Vic**

**La JONC realitzarà el cinquè Concert Solidari per Projecte Home el 26
de juny a L'Auditori de Barcelona**

**El tradicional encontre d'estiu de la JONC es farà de l'1 a l'11 de juliol
amb seu a l'Atlàntida de Vic i culminarà amb concerts a Vic (9.7), al
Festival Internacional de Música de Cervera (10.7) i al Palau de la
Música (11.7)**

**La JONC arriba als 100 encontres de treball. El 100è se celebrarà
coincidint amb el Concurs Internacional de Música Maria Canals, que
es tancarà amb el concert final el 14 de juliol al Palau de la Música**

**La JONC Alevins també retorna a l'activitat amb un concert a Vic i un
a Barcelona amb la Simfonia núm. 2 de Beethoven i la suite del
Somni d'una nit d'estiu de Mendelssohn**

**En total, entre els 4 encontres, la JONC mobilitzarà 250 joves músics
encara amb protocols estrictes de seguretat però amb la il·lusió
d'aprendre i fer música junts**

[**Sala de premsa**](#)

Barcelona, 22 de juny de 2021 – La Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC) inicia un període intens d'activitat, on a més de les trobades de treball habituals de l'estiu incorpora projectes que es van haver de posposar per la pandèmia. Durant tot aquest temps, l'entitat ha mantingut l'activitat dins les possibilitats que oferia la situació

excepcional de la pandèmia, i ara enceten un període d'estiu en el qual s'organitzaran 4 encontres i fins a 7 concerts.

Abans d'encetar el període estival, la JONC recupera un dels concerts ajornats el passat mes de gener a causa de la pandèmia. El cinquè **Concert Solidari de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya** (JONC) amb Projecte Home tindrà lloc el **dissabte 26 de juny a l'Auditori de Barcelona**, adreçat al col·lectiu d'aquesta entitat, coincidint amb el dia internacional de lluita contra la droga. La col·laboració entre Projecte Home i la JONC va més enllà d'un concert, essent un veritable intercanvi d'experiències personals i artístiques entre persones de les dues entitats.

El programa musical, titulat *Essència*, ha estat creat especialment per a l'ocasió pel director de la JONC, **Manel Valdivieso**, i està format per *Tres cançons de Don Quixot a Dulcinea* de M. Ravel, *Sombrero de tres picos* (1r número de la 2a suite) de M. Falla, l'Ària de la 3a Suite per orquestra de J. S. Bach i la Suite del *Somni d'una nit d'estiu* i el 4t moviment de la 4a simfonia de Mendelssohn. Aquest programa comptarà amb testimonis de Projecte Home i s'enregistrarà per la seva propera difusió.

Encontre de la JONC Alevins i la JONC

La **JONC Alevins** –formada per joves de 15 a 19 anys– iniciarà el 25 de juny l'estada a Vic, on fins al 2 de juliol treballaran un programa format per la *Simfonia núm. 2* de Beethoven i la suite de *Somni d'una nit d'estiu* de Mendelssohn. L'estada culminarà amb dos concerts, a la mateixa Atlàntida de Vic (l'1 de juliol) i a l'Auditori de Barcelona (el 2 de juliol).

Per altra banda, els músics de la **JONC** es reuniran a partir de l'1 de juliol i fins al dia 11 també a Vic amb l'objectiu d'aprofundir, sota la batuta de Manel Valdivieso, un programa simfònic format per la suite de *Rosenkavalier* de R. Strauss, *Canti ed estasi di Lea* de B. Casablanca i *Sheherezade* de N. RimskyKorsakov. L'estada culminarà amb tres concerts: el 9 de juliol a l'Atlàntida de Vic, el 10 de juliol al Festival Internacional de Música de Cervera, i l'11 de juliol al Palau de la Música Catalana.

La JONC desenvolupa la seva activitat en encontres de treball intensiu, que consisteixen a concentrar tots els membres de l'orquestra en una ciutat determinada durant un període de temps, que acostuma a ser de 7 a 15 dies.

Durant aquests dies es compta amb la presència d'un equip de professors provinent de diversos conservatoris i/o orquestres d'arreu d'Europa i que realitzen un treball individual i minuciós del repertori escollit. Juntament amb la feina dels professors, el treball continua amb els assaigs i finalitza amb els concerts que la JONC ofereix al final de cada encontre. A més de les classes i assaigs, els encontres es complementen amb altres activitats formatives com ara conferències, col·loquis, projeccions, concerts de professorat o concerts de música de cambra.

100è encontre i Concurs Internacional de Música Maria Canals

La JONC participa un any més en el **Concurs Internacional de Música Maria Canals**, una col·laboració que permet a l'entitat fer un treball d'aprofundiment en algun dels grans concerts de piano de la història de la música. L'objectiu és donar oportunitats formatives i professionalitzadores d'excel·lència als joves intèrprets de Catalunya i d'arreu del món que cada any participen en el certamen.

El 100è encontre, coincidint amb el Concurs Maria Canals, se celebrarà del 10 al 14 de juliol i culminarà el darrer dia amb el concert final on es decidirà el guanyador del concurs. Cada any la JONC participa en el concurs oferint un concert que, sota la batuta de Manel Valdivieso, compta amb els joves pianistes que arriben a la final.

El programa constarà d'un repertori format per diversos concerts per a piano, com són el Concert núm. 4 en Sol Major, op. 58 de L. V. Beethoven, Concert núm. 1 en mi menor, op. 11 de F. Chopin, Concert en la menor, op. 54 de R. Schumann, Concert núm. 2 en Si b Major, op. 83 de J. Brahms, Concert núm. 1 en si b menor, op. 23 de P. I. Tchaikovsky, Concert núm. 2 en do menor, op. 18 de S. Rachmaninov, Concert en Sol Major de M. Ravel i Concert núm. 3 en Do Major, op. 26" de S. Prokofiev.

CONTACTO DE PRENSA

COMEDIA. Comunicació & Mèdia sl

Maria Permanyer · Oriol Galgo

M. [00 34] 650 19 09 59 · 600 93 86 86

mpermanyer@comedianet.com

www.comedia.cat